

ALEXANDRE LAZAREFF

Le Guide du tourisme vigneron

ÉDITION 2007

Plus qu'un simple guide, *Le Guide du tourisme vigneron* nous propose de partir à la découverte des différents vignobles et cépages de France. L'auteur présente la richesse viticole de toutes les régions – Alsace, Champagne, Rhône, Languedoc, Sud-Ouest, Bordeaux, Loire... Il nous promène dans le sillon des vignobles, caves, coopératives, maisons de renom et autres exploitations viticoles, sans oublier de nous convier aux meilleures tables. Avec humour, Alexandre Lazareff nous transmet sa flamme, ses coups de cœur... et de gueule !

Le Guide du tourisme vigneron ne se contente pas de nous fournir des adresses, il nous incite à prendre le temps de discuter avec des vignerons passionnés par leur métier et de visiter leurs caves. Invite au voyage, il deviendra une référence pour tous ceux, amateurs ou novices, qui souhaitent s'initier aux plaisirs du vin...

DOMAINE PAUL BLANCK

C'est l'occasion de faire connaissance avec la famille Blanck. Tentez l'impossible pour rencontrer Philippe Blanck, le chef de file de la nouvelle génération des viticulteurs à éthique, digne descendant en ligne directe de Hans Planck, aubergiste et mousquetaire au XVII^e siècle. Philippe Blanck est un poète, un incomparable médiateur du vignoble alsacien. S'il peut dégager un peu de temps, il vous conduira sur les grands crus escarpés du Furstentum et du Schlossberg, vous fera croquer les raisins sur la vigne pour tenter d'apprécier leurs arômes précurseurs, vous parlera avec fougue de ces terroirs inspirés. Il vous rappellera que le Furstentum était un des vins préférés de Charlemagne qui avait à proximité sa résidence d'été. Et s'il parcourt le monde, vous pourrez toujours toquer à la porte de l'oncle Bernard sous le prétexte de saluer la cigogne qui tourne au-dessus du tonneau, l'attraction pour les enfants du village. Vous découvrirez une cave du XVII^e avec des vieux foudres, dégusterez les vins du domaine autour d'une stammtisch, table d'hôte alsacienne. En vous concentrant un peu, vous pourrez comparer deux cépages sur un même grand cru, par exemple le riesling et le pinot gris, puis le même cépage sur deux grands

crus voisins, le Furstentum dominé par les marnes et le Schlossberg granitique. Vous pouvez aussi plonger dans le temps. Ces vins ont une maturation lente et leur finesse aromatique se développe progressivement. Comme le dit Frédéric Blanck, « la première qualité d'un amateur de Furstentum est la patience ». Mais cinq ou six ans après, quel bonheur...

AD ? 29-32, Grand-Rue, 68240 Kientzheim – Tél. : 03 89 78 23 56 – martine@blanck.com – www.blanck.com

COMMENT ? Depuis la confrérie Saint-Étienne, remontez la Grand-Rue. Les bureaux sont au début à droite, le caveau plus loin à gauche (derrière la cigogne sur le tonneau). Possibilité de se garer sur la petite place.

QUAND ? Caveau : du lundi au vendredi, de 9h à 12h et de 13h30 à 18h. Le samedi, fermeture à 17h. Si le caveau est fermé, allez au bureau, au 32 de la même rue, plutôt avant 11h30 ou 16h30. En principe à tout moment, l'oncle Bernard habitant sur place, mais il est quand même plus sûr de réserver. Demandez-lui s'il peut vous amener dans les vignes avec son Hotchkiss 42... Pour une visite personnalisée, veuillez les contacter, ils se feront un plaisir de vous expliquer leur métier, leurs vignes...

COMBIEN ? Visite et dégustation gratuites. Pour les groupes (à partir de 8 personnes), une participation de 8 €.

QUELLE BOUTEILLE ? Le riesling grand cru Furstentum ou Schlossberg 2002 (16,50 €).

ALSACE

L'Alsace est la plus belle des routes des vins, et mérite une bonne semaine de périple amoureux. De Strasbourg à Guebwiller s'égrènent des villages coquets et fleuris. Le vignoble escarpé, accroché aux contreforts des Vosges, impose sa présence. Du nord au sud, vous découvrirez des grands crus à la forte personnalité. Partout, vous serez accueilli à bras ouverts. Si vous vous laissez, vous pourrez partir vous promener dans la montagne toute proche, visiter une église baroque, découvrir les musées de Colmar ou de Mulhouse. Mais je vous rassure, les vignerons alsaciens sauront renouveler votre intérêt.

En plus, c'est en Alsace que ça se passe... La nouvelle est venue du front américain. Le *New York Times* s'est posé gravement la question de savoir quel était le cépage blanc le plus porteur d'avenir. Après moult dégustations et force cogitations, le verdict est tombé : après le chardonnay, trop souvent « boisé-vanillé », après le sauvignon, planté à tous les coins du monde, l'heure du riesling a sonné. Cela tombe bien : le berceau de ce raisin est l'Alsace, et ses grands crus incroyablement sous-cotés, se négocient autour de 20 € la bouteille.

Mais le raisin n'est pas tout. L'Alsace est avant tout un pays de terroirs, dont les grands crus ont été isolés et identifiés fort tardivement, en 1975 seulement. La qualité des sols, les différentes expositions, créent des caractères très typés pour ces vins d'élite. Et cela, vous le découvrirez en passant sur place le temps qu'il faut.

KIENTZHEIM

Pour quitter Riquewihr, prenez le chemin des écoliers, la petite route qui serpente entre les vignes et permet de contempler le Rosenbourg. Vous éviterez les ronds-points... Vous arriverez alors à Kientzheim, un village de connaisseurs, protégé des razzias touristiques par les deux paratonnerres voisins, Riquewihr et Kaysersberg. C'est le village qui abrite le « Clos de Vougeot alsacien », la confrérie Saint-Étienne, qui siège dans le château éponyme et qui distingue les vins « sigillés ». Jetez un coup d'œil à cette belle bâtisse, promenez-vous dans ce village aux colombages pimpants et allez contempler depuis la promenade des remparts les grands crus qui font la réputation de Kientzheim.